

MARTINS CAPELA, UM DIVULGADOR DO NEOTOMISMO

Amaro Carvalho da Silva

Texto publicado na *Revista Portuguesa de Filosofia*, Fac. de Filosofia da U.C.P. – Braga, Tomo 48, Abril-Junho 1992, Fasc. 2, pp. 321-347.

Resumo

Evocando o 150.º aniversário do nascimento do P.e Manuel José Martins Capela (1842--1925), faz-se uma síntese do seu principal trajecto neotomista, atendendo a que ele é considerado um dos principais divulgadores e restauradores dessa filosofia em Portugal. Assim, a partir da encíclica *Aeterni Patris* de Leão XIII, contextualiza-se o início do neotomismo em Portugal e apresentam-se os principais trabalhos neotomistas do P.e Martins Capela. Para uma mais explícita compreensão desse seu trajecto neotomista, indicam-se algumas polémicas e combates, refere-se a sua colaboração na imprensa periódica, indicam-se as suas principais traduções e faz-se referência à sua escrita epistolar. Ao longo de todo o presente trabalho procurou-se apresentar alguns dados inéditos de modo a poder fazer-se uma avaliação mais actual e global da acção do P.e Martins Capela.

Martins Capela, un défenseur du néothomisme

Résumé

En évoquant le 150^e. anniversaire de la naissance du Père Manuel José Martins Capela (1842-1925), cet article fait une synthèse de son principal parcours néothomiste, vu qu'il est considéré comme un des principaux vulgarisateurs et restaurateurs de cette philosophie au Portugal. Ainsi, à partir de l'Encyclique *Aeterni Patris* de Léon XIII, le néothomisme se dessine au Portugal et on voit apparaître les principaux travaux néothomistes du P. Martins Capela. Pour mieux comprendre son itinéraire néothomiste on indique quelques polémiques et combats, on mentionne sa collaboration dans la presse périodique, ainsi que ses principales traductions et l'on fait référence à son oeuvre épistolaire. Tout au long du présent travail on a cherché à présenter quelques données inédites de façon à permettre une appréciation plus actuelle et globale de l'action de P. Martins Capela.

Martins Capela, a defensor of neothomism

Abstract

As we celebrate the 150th anniversary of the birth of Fr. Manuel José Martins Capela (1842-1925), a synthesis of his neothomistic itinerary is made, taking into account that he is considered one of the main divulgators and re-establishers of that philosophy in Portugal. Thus, from the encyclic *Aeterni Patris*, of Lion XIIIth onwards, the contextualization of neothomism in Portugal is made, and the main neothomistic works of Fr. Martins Capela are presented. In

order to have a more explicit understanding of his neothomistic itinerary, some polemics and battles are mentioned, his collaboration in periodical press is referred, his main translations are noted and a reference to his letters is done. In this paper some unpublished data are presented, in order to make a more actual and global evaluation of the work of F. Martins Capela.

Índice

- 1 – Introdução
 - 2 – Principal percurso neotomista de Martins Capela
 - 2.1 – Ligação à Companhia de Jesus
 - 2.2 – Ligação ao periódico portuense *A Palavra* (1872 – 1911)
 - 2.3 – Colaboração com o jornal vimaranense *O Progresso Catholico*
 - 2.4 – Primeira viagem a Roma (1877)
 - 2.5 – Publicação do *Escholio* e da *Semana Religiosa Bracarense*
 - 2.6 – «Concepções Filosóficas sobre a Natureza e a Existência de Deus»
 - 2.7 – «Vantagens do ensino da filosofia de S. Tomás e meios de divulgar este estudo»
 - 2.8 – *Oportunidade da Filosofia Tomista em Portugal*
 - 2.9 – *Noção Sumaríssima dos Princípios de Ética*
 - 2.10 – Martins Capela no ensino da filosofia tomista no Seminário Conciliar de Braga
 - 2.11 – *De Sapientia*
 - 2.12 - «Do Naturalismo»
 - 2.13 - «Padre do seu tempo»
 - 3 – Imprensa periódica e algumas polémicas
 - 3.1 – Controvérsias com a imprensa liberal
 - 3.2 – As polémicas em torno do «Caso das Trinas» e do «Caso Calmon»
 - 3.3 – *Carta Aberta* de Campos Monteiro
 - 3.4 – O envolvimento no Nacionalismo Católico (1901 – 1910)
 - 3.5 – *Cartas a um Abade* de Abúndio da Silva
 - 4 – Traduções
 - 5 – Correspondência epistolar
 - 6 – Conclusão
-